

СРОНИЛА КОЛЕЧКО

Русская народная песня

Обработка Б. Ляшко

Con anima $\text{♩} = 63$

C. *pp* за - би - лось сер -
Сро - ни - ла ко - леч - ко со пра - вой ру - ки, за - би - лось сер -
A. *pp*

C. - деч - ко... А... *pp unis.*
- деч - ко о ми - лом друж - ке. У - шел он да - ле - ко, у - шел по вес - не. Не
A. *p*
Т. *pp* *p*
закр. ртом У - шел по вес - не, не

C. зна - ю, ис - кать где...
A. зна - ю, ис - кать где, в ка - кой сто - ро - не. *p* у бе -
Т. зна - ю где, в ка - кой сто - ро - не. *mf* у бе - лой бе -
Б. *p* *mf*
Не зна - ю, в ка - кой сто - ро - не.

... ве - чер - ней по - рой я жду... род -

- рез - ки ве - чер - ней по - рой я жду не до - жду - ся род -

- рез - ки ве - чер - ней по - рой я жду не до - жду - ся род -

musical notation with dynamics: *p*, *mf*, *dim.*

- но - го до - мой. О - де - ну я пла - тье, к ми - ло - му пой - ду, а

- но - го до - мой. *unis.* *pp* *p* *pp*

- но - го до - мой. ... к ми - ло - му пой - ду, а

musical notation with dynamics: *p*, *pp*, *pp*, *pp*

ме - сяц до - ро - гу... (A...) *molto rit.* *pp*

ме - сяц до - ро - гу у - ка - жет к не - му. *pp* постепенно закрывая рот

ме - сяц до - ро - гу у - ка - жет к не - му. *pp* постепенно закрывая рот

ме - сяц до - ро - гу у - ка - жет к не - му. *pp* постепенно закрывая рот

Сра - ни - ла ко - леч - ко... *pp*

musical notation with dynamics: *pp*, *pp*, *pp*, *pp*